

Programme des conférences et concerts (sous réserves)

- lundi 23 – 12h – Eglise de Fouesnant – A la découverte de l'oeuvre de Bruce Mather (créations de 4 mélodies pour soprano et orgue sur des poèmes de Claude Lefebvre, par Patricia Gonzalez et Pascale Rouet, oeuvres pour orgue par Anne Froidebise et Pascale Rouet) - Rencontre avec le compositeur.
- Mardi 24 – 12h – L'Archipel (Fouesnant) – L'orgue en Belgique, présentation de Anne Froidebise
– 21h – Cathédrale de Quimper – Récital d'orgue par Anne Froidebise
- Mercredi 25 – 12h – L'Archipel – La transcription à l'époque baroque, par Pascale Rouet
21h – Eglise de Fouesnant – Anne Foidebise, Pascale Rouet, orgue
- Jeudi 26 – 12h – L'Archipel – Ecrire et chanter des mélodies au XXIème siècle, par Bruce Mather, Jean-Pierre Leguay, Patricia Gonzalez, Guy Flechter
21h – L'Archipel – Récital Guy Flechter, ténor, Judith Kohler, piano et Jean-Pierre Forestier, récitant (œuvres de Lalo, Duparc, Debussy, Leguay)
- Vendredi 27 – 12h – L'Archipel – Les sermons de Bossuet, présentation du spectacle de soirée par Patrick Schmitt, comédien et Jean-Pierre Leguay, organiste, improvisateur
21h – Cathédrale de Quimper – Bossuet, les sermons, avec Patrick Schmitt, comédien et Jean-Pierre Leguay, organiste
- Samedi 28 – 12h – L'Archipel – apéritif-concert par les stagiaires de la classe de chant
15h – Ergué-Gabéric – A la découverte du patrimoine, audition d'orgue par des élèves
21h – Eglise de Fouesnant – Concert de clôture