

# Académie Internationale de Musique en Cornouaille

6ème édition du 22 au 28 août 2010

Orgue – Chant – Chant Choral – Piano

Anne Froidebise, Pascale Rouet, orgue

Patricia Gonzalez, chant

Domitille Bès, atelier piano

Gildas Pungier, atelier choral

avec la participation de

Bruce Mather et Jean-Pierre Leguay, compositeurs

Guy Flechter, ténor

Judith Kohler, piano

Pierre-Henri Esnault, orgue

Jean-Pierre Forestier, récitant

Patrick Schmitt, comédien

## **Organisation :**

L'accueil des stagiaires (orgue, chant et piano) aura lieu le dimanche 22 août à partir de 16h à L'Archipel (Fouesnant). Pour l'Atelier Choral, le lundi 23 à 9h. Les cours débuteront le lundi 23 au matin et se termineront le samedi 28 au soir par le concert de clôture.

Les déjeuners, - pris en charge dans le coût d'inscription pour l'orgue, le chant et le piano -, seront pris en commun au restaurant municipal de Fouesnant; les dîners sont libres. A l'issue du concert de clôture, un dîner sera offert à tous les stagiaires (Atelier choral compris).

L'entrée à toutes les conférences et concerts est libre pour tous les stagiaires (Atelier choral compris)



- 15h / 18h – Fouesnant – groupe 2 (Pascale Rouet)
- Ergué-Gabéric – groupe 1 (Anne Froidebise)

samedi 28: 9h30 / 11h45 – Ergué-Gabéric (travail personnel des élèves retenus pour l'audition à Ergué)

15h – à la découverte d'Ergué-Gabéric et de son patrimoine, audition d'orgue par quelques élèves

- Fouesnant (travail personnel des élèves retenus pour le concert de clôture)

18h30 – Fouesnant – L'Archipel – réunion de bilan de stage

21h – Fouesnant – église – Concert de clôture, participation de quelques élèves.

## **Classe de Chant:**

**Professeur: Patricia Gonzalez**

L'enseignement sera principalement consacré à la mélodie. Les élèves apporteront un programme libre mais déjà maîtrisé.

Tous les cours se dérouleront à L'Archipel (Fouesnant)

Le planning des cours (le détail des horaires sera établi par le professeur) sera le suivant:

lundi 23: 14h30 – 18h

mardi 24, mercredi 25, jeudi 26, vendredi 27: 9h30 – 11h45 / 14h30 – 18h

samedi 25: 9h30 – répétition de l'apéritif-concert

12h – L'Archipel: apéritif-concert

18h30 – L'Archipel – réunion de bilan de stage

## **Atelier choral :**

**Professeur : Gildas Pungier**

Les partitions seront accessibles dans quelques semaines.

Tous les cours se dérouleront à L'Archipel (Fouesnant)

## **Programme :**

### **Paul LADMIRAULT**

Chansons Ecossaïses

### **Joseph-Guy ROPARTZ**

Messe brève en l'honneur de Sainte Anne

Le planning des cours sera le suivant:

lundi 23, mardi 24, mercredi 25, jeudi 26, vendredi 27: 9h30 à 11h45

samedi 28: 10h à 11h45: – église de Fouesnant – générale du concert de clôture

18h30: – L'Archipel – réunion de bilan de stage

19h30: – église de Fouesnant – raccord

21h: – église de Fouesnant – concert de clôture

## **Atelier piano :**

**Professeur : Domitille Bès**

L'organisation de cet Atelier dépendra du nombre de stagiaires inscrits  
(6 minimum)

Le programme musical est libre.

Tous les cours se dérouleront à L'Archipel (Fouesnant)

Le planning, précisé avec les élèves, sera le suivant:

lundi 23 au vendredi 27: le matin, travail personnel

l'après-midi, cours

samedi 28: 12h - L'Archipel - participation à l'apéritif-concert

18h30 - L'Archipel - réunion de bilan de stage