

Les professeurs



Anne FROIDEBISE : Concertiste et professeur d'orgue au Conservatoire Royal de Liège. Sa discographie est importante, plus de vingt enregistrements. Anne Froidebise poursuit, au sein de l'association « Art et Orgue en Wallonie » une action de sensibilisation du public. Elle est membre de la Commission Royale des Monuments de la Région Wallonne et vice-présidente de la Fédération Francophone des Amis de l'Orgue (FFAO).



Pascale ROUET : Titulaire du certificat d'aptitude à l'enseignement de l'orgue, elle est professeur d'orgue à l'ENMD de Charleville-Mézières. En 1991, elle est nommée co-titulaire de l'orgue Formentelli de l'abbatiale de Mouzon. Passionnée par la musique contemporaine, elle est dédicataire et créatrice de nombreuses partitions.



Patricia GONZALEZ : Soprano et professeur de chant (Evry et Mantes), cette artiste lyrique passionnée par le répertoire baroque français, se produit avec – entr'autres - *Les Arts Florissants*, *les Musiciens du Louvre*, *Le Concert Spirituel*, *l'ensemble XVIII-21*. Elle participe aussi à des créations contemporaines.



Domitille BES : Titulaire du C.A.de professeur de piano, ainsi que du Diplôme d'Etat d'accompagnement, elle enseigne, au Conservatoire à rayonnement départemental du Havre. Elle se produit régulièrement en qualité de soliste ou chambriste, et accompagne l'ensemble vocal « Mélismes ».



Michel BOEDEC : Compositeur, organiste co-titulaire de l'abbatiale St-Melaine de Rennes. Il se passionne pour l'histoire de la musique et le chant choral, la pédagogie et les pratiques musicales contemporaines. Il est le directeur artistique du festival « Orgues en Cornouaille ».



Alix LEPAROUX
Mezzo soprano, cette artiste lyrique, diplômée du CRR et membre des chœurs de l'Opéra de Rennes, enseigne la technique vocale dans plusieurs écoles de musique de la région rennaise.

RENSEIGNEMENTS – INSCRIPTIONS
info@orgues-cornouaille.org

6 Hameau de Kersiles – 29170 FOUESNANT

Académie Internationale de Musique **ORGUES en Cornouaille**
7^{ème} édition
Stages & Ateliers
Orgue - Piano - Chant - Chant choral
DU 21 AU 27 AOÛT 2011
à Fouesnant, Ergué-Gabéric et Quimper

Professeurs
Anne Froidebise (orgue)
Pascale Rouet (orgue)
Domitille Bès (piano)
Patricia Gonzalez (chant)
Michel Boëdec (chœurs)
Alix Leparoux (technique vocale)

Photo: YassilAsjac ©

BULLETIN D'INSCRIPTION

Bulletin d'inscription

Je demande mon inscription à la 7^{ème} Académie Internationale de Musique "Orgues en Cornouaille" en tant que

- | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> Chanteur, chanteuse
Repas du midi compris | 340 € | <input type="checkbox"/> Choriste | 80 € |
| <input type="checkbox"/> Organiste
Repas du midi compris | 340 € | <input type="checkbox"/> Auditeur, auditrice | 170 € |
| <input type="checkbox"/> Pianiste
Repas du midi compris
Accès libre aux concerts pour les stagiaires et les choristes | 340 € | <input type="checkbox"/> Hébergement | 150 € |

Nom / Prénom

Date de naissance

Adresse postale

Adresse e-mail

Téléphone fixe / mobile

Profession

Pour les étudiants(e)s mineur(e)s, joindre une autorisation parentale, l'adresse et le téléphone des parents pendant l'Académie

Niveau et lieux d'étude

Nom des professeurs

Pour les futurs professionnels, joindre un CV

Pour le chant et l'atelier choral, préciser la voix

Pour les chanteuses / chanteurs , organistes et pianistes, joindre les titres des œuvres présentées durant l'académie

Je disposerai d'une voiture pendant l'Académie oui
 non

Si oui, nombre de places disponibles

Je souhaite être accueilli(e) en gare de Quimper le 21 août 2011

Préciser l'horaire

Je souhaite être accueilli(e) à l'aéroport de Quimper-Pluguffan le 21 août 2011

Préciser l'horaire

Je verse un acompte de 170 € (chèque bancaire) par ce même courrier, à l'ordre de "Orgues en Cornouaille" (l'acompte reste acquis à "Orgues en Cornouaille" en cas de désistement après le 30 juin 2011). Le solde et l'hébergement éventuel seront à régler avant le début des cours, le 21 août 2011.

Pour les auditeurs (possibilité d'assister aux cours, concerts et aux conférences sans bénéficier d'un enseignement personnalisé et sans accès aux instruments) un forfait de 170 € est à régler par ce même courrier (places limitées).

Pour les choristes, le règlement forfaitaire de 80 € est à joindre à ce bulletin d'inscription.

A renvoyer avant le **30 juin 2011** à

ORGUES EN CORNOUAILLE
7^{ème} ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

6 Hameau de Kersiles
29 170 FOUESNANT

Les professeurs



Anne FROIDEBISE : Concertiste et professeur d'orgue au Conservatoire Royal de Liège. Sa discographie est importante, plus de vingt enregistrements. Anne Froidebise poursuit, au sein de l'association « Art et Orgue en Wallonie » une action de sensibilisation du public. Elle est membre de la Commission Royale des Monuments de la Région Wallonne et vice-présidente de la Fédération Francophone des Amis de l'Orgue (FFAO).



Pascale ROUET : Titulaire du certificat d'aptitude à l'enseignement de l'orgue, elle est professeur d'orgue à l'ENMD de Charleville-Mézières. En 1991, elle est nommée co-titulaire de l'orgue Formentelli de l'abbatiale de Mouzon. Passionnée par la musique contemporaine, elle est dédicataire et créatrice de nombreuses partitions.



Patricia GONZALEZ : Soprano et professeur de chant (Evry et Mantes), cette artiste lyrique passionnée par le répertoire baroque français, se produit avec – entr'autres - *Les Arts Florissants*, *les Musiciens du Louvre*, *Le Concert Spirituel*, *l'ensemble XVIII-21*. Elle participe aussi à des créations contemporaines.



Domitille BES : Titulaire du C.A.de professeur de piano, ainsi que du Diplôme d'Etat d'accompagnement, elle enseigne, au Conservatoire à rayonnement départemental du Havre. Elle se produit régulièrement en qualité de soliste ou chambriste, et accompagne l'ensemble vocal « Melismes ».



Michel BOEDEC : Compositeur, organiste co-titulaire de l'abbatiale St-Melaine de Rennes. Il se passionne pour l'histoire de la musique et le chant choral, la pédagogie et les pratiques musicales contemporaines. Il est le directeur artistique du festival « Orgues en Cornouaille ».



Alix LEPAROUX
Mezzo soprano, cette artiste lyrique, diplômée du CRR et membre des chœurs de l'Opéra de Rennes, enseigne la technique vocale dans plusieurs écoles de musique de la région rennaise.

RENSEIGNEMENTS – INSCRIPTIONS
info@orgues-cornouaille.org

6 Hameau de Kersiles – 29170 FOUESNANT

Académie Internationale de Musique **ORGUES en Cornouaille**
7^{ème} édition
Stages & Ateliers
Orgue - Piano - Chant - Chant choral
DU 21 AU 27 AOÛT 2011
à Fouesnant, Ergué-Gabéric et Quimper

Professeurs
Anne Froidebise (orgue)
Pascale Rouet (orgue)
Domitille Bès (piano)
Patricia Gonzalez (chant)
Michel Boëdec (chœurs)
Alix Leparoux (technique vocale)

Photo: YassilAsjac ©

**BULLETIN D'INSCRIPTION
ETUDIANT**

Bulletin d'inscription étudiants

Je demande mon inscription à la 7^{ème} Académie Internationale de Musique "Orgues en Cornouaille" en tant que

- Chanteur, chanteuse 250 €
Repas du midi compris
- Organiste 250 € Auditeur, auditrice 125 €
Repas du midi compris
- Pianiste 250 € Hébergement 150 €
Repas du midi compris
Accès libre aux concerts pour les stagiaires et les choristes

Nom / Prénom

Date de naissance

Adresse postale

Adresse e-mail

Téléphone fixe / mobile

Profession

Joindre un **justificatif du statut d'étudiant** et une autorisation parentale, l'adresse et le téléphone des parents pendant l'Académie

Niveau et lieux d'étude

Nom des professeurs

Pour les futurs professionnels, joindre un CV

Pour les chanteuses / chanteurs , organistes et pianistes, joindre les titres des œuvres présentées durant l'académie

Je disposerai d'une voiture pendant l'Académie oui
 non

Si oui, nombre de places disponibles

Je souhaite être accueilli(e) en gare de Quimper le 21 août 2011

Préciser l'horaire

Je souhaite être accueilli(e) à l'aéroport de Quimper-Pluguffan le 21 août 2011

Préciser l'horaire

Je verse un acompte de 125 € (chèque bancaire) **accompagné d'un justificatif du statut d'étudiant** par ce même courrier, à l'ordre de "Orgues en Cornouaille" (l'acompte reste acquis à "Orgues en Cornouaille" en cas de désistement après le 30 juin 2011). Le solde et l'hébergement éventuel seront à régler avant le début des cours, le 21 août 2011.

Pour les auditeurs (possibilité d'assister aux cours, concerts et aux conférences sans bénéficier d'un enseignement personnalisé et sans accès aux instruments) un forfait de 125 € **accompagné d'un justificatif du statut d'étudiant** est à régler par ce même courrier (places limitées).

A renvoyer avant le **30 juin 2011** à

ORGUES EN CORNOUAILLE
7^{ème} ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

6 Hameau de Kersiles
29 170 FOUESNANT